

STATUT FUNDACJI

Fundacja **Dance to Be**, zwana w dalszej części Statutu „Fundacją”, została ustanowiona przez Venlo sp. z o.o. z siedzibą w Bolechowicach, zwaną dalej „Fundatorem”, reprezentowaną przez Prezesa Zarządu Zbigniewa Węgrzyna i działa na podstawie przepisów ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz. U 2016, poz. 40) oraz niniejszego Statutu.

[POSTANOWIENIA OGÓLNE]

§1

1. Siedzibą fundacji są Bolechowice.
2. Fundacja zostaje utworzona na czas nieokreślony.

§2

1. Fundacja prowadzi działalność na terenie Rzeczypospolitej Polskiej i poza jej granicami.
2. Fundacja może ustanawiać swoje oddziały, jednostki i przedstawicielstwa w kraju i za granicą.
3. Fundacja może być członkiem krajowych i międzynarodowych organizacji o zbliżonym celu działania.

§3

1. Fundacja może posługiwać się wyróżniającym ją znakiem graficznym lub słowno graficznym.
2. Fundacja może dla celów współpracy zagranicznej posługiwać się tłumaczeniem nazwy w wybranych językach obcych.

§4

1. Fundacja posiada osobowość prawną.
2. Nadzór nad fundacją należy do ministra właściwego do spraw kultury.

[CELE I ZASADY DZIAŁANIA FUNDACJI]

§5

Celami Fundacji są:

1. Wspieranie uczniów szkół baletowych i tancerzy baletowych w kontaktach z rodzinami i na innych polach ich potrzeb.
2. Wspieranie rozwoju artystycznego, fizycznego, intelektualnego, psychicznego i duchowego uczniów szkół baletowych i tancerzy baletowych.
3. Przekazywanie wartości chrześcijańskich.

4. Troska o kondycję psychiczną uczniów szkół baletowych i tancerzy baletowych.
5. Promowanie utalentowanych uczniów i tancerzy baletowych
6. Tworzenie więzi pomiędzy ludźmi zaangażowanymi w rozwój baletu, na przestrzeni międzynarodowej.
7. Wspieranie wszelkiej działalności na rzecz rozwoju baletu.
8. Rozpowszechnianie baletu.

§6

Fundacja realizuje swoje cele poprzez:

1. Organizowanie środków na transport, biletów na spektakle i innej pomocy dla uczniów szkół baletowych i ich rodzin, oraz tancerzy i ich rodzin.
2. Pomoc finansową dla tancerzy baletowych, w tym m.in. na cele: szkoleń, wyjazdów, warsztatów, konkursów, kostiumów, obuwia, koncertów, zakupu ubezpieczeń, biletów na spektakle.
3. Wspieranie rozwoju młodych talentów, poprzez przyznawanie stypendiów dla zdolnych uczniów, organizowanie konkursów, nagród.
4. Wsparcie programowe oraz finansowanie lub dofinansowywanie projektów związanych z baletem.
5. Finansowanie lub dofinansowywanie zakupu ubezpieczeń dla uczniów szkół baletowych i tancerzy baletowych.
6. Finansowanie lub dofinansowywanie zabiegów medycznych i rehabilitacji, a także innych form poprawy zdrowia i kondycji fizycznej dla uczniów szkół baletowych i tancerzy baletowych.
7. Pomoc finansowa, doradcza i psychologiczna dla młodych tancerzy baletowych podczas poszukiwania pracy.
8. Organizowanie, współorganizowanie i finansowanie lub dofinansowywanie dla tancerzy, ich rodzin i osób związanych z baletem: spotkań, konferencji, warsztatów, i innych form rozwoju osobistego i zawodowego.
9. Organizowanie i współorganizowanie doradztwa, pomocy m.in. psychologicznej, dietetycznej, medycznej, duchowej dla uczniów szkół baletowych i tancerzy baletowych.
10. Organizowanie i współorganizowanie koncertów, spektakli, konkursów baletowych.
11. Współpraca z innymi organizacjami w zakresie celów Fundacji.
12. Dofinansowywanie szkół i stowarzyszeń zajmujących się baletem.
13. Wspieranie działalności na rzecz rozpowszechniania baletu w społeczeństwie.
14. Propagowanie baletu w przedszkolach, szkołach, stowarzyszeniach i innych formach uczestnictwa w społeczeństwie.
15. Działalność wydawniczą.
16. Współpracę z osobami, organizacjami, stowarzyszeniami i instytucjami mającymi związek z baletem.
17. Wspieranie organizacji projektów zbieżnych z celami Fundacji.
18. Wszelkie działania promocyjne, informacyjne i innowacyjne.
19. Wszelkie działania zmierzające do realizowania celów Fundacji.

[MAJĄTEK I DOCHODY FUNDACJI]

§7

1. Majątek Fundacji stanowi jej fundusz założycielski w kwocie 5.000zł.
2. Rokiem obrotowy Fundacji jest rok kalendarzowy.
3. Pierwszy rok obrotowy rozpoczyna się z dniem wpisu Fundacji do Krajowego Rejestru Sądowego i trwa do 31 grudnia 2018r.

§8

1. Dochody Fundacji mogą pochodzić w szczególności z:
 - 1) darowizn, spadków, zapisów, dotacji i subwencji,
 - 2) zbiórek, aukcji i imprez publicznych,
 - 3) majątku Fundacji,
 - 4) sprzedaży imprez i biletów wstępu na imprezy organizowane, współorganizowane przez Fundację,
 - 5) odsetek bankowych,
 - 6) innych źródeł.

[ORGANY FUNDACJI]

§9

1. Organem Fundacji jest Zarząd.
2. Zarząd składa się z jednej lub większej liczby osób.
3. Członków Zarządu powołuje na czas nieoznaczony i odwołuje Fundator.
4. Każdy z Członków Zarządu może reprezentować Fundację jednoosobowo.

§10

1. Zarząd kieruje działalnością Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz.
2. Zarząd jest właściwy we wszystkich sprawach niezastrzeżonych dla Fundatora.
3. Do zadań Zarządu należy m.in:
 - 1) zawieranie umów w imieniu i na rzecz Fundacji
 - 2) dokonywanie czynności prawnych z członkami Zarządu Fundacji w imieniu i na rzecz Fundacji, w szczególności podpisywanie umów,
 - 3) zatrudnianie pracowników Fundacji i ustalanie wysokości ich wynagrodzenia,
 - 4) uchwalanie rocznych planów działania Fundacji,
 - 5) uchwalanie regulaminów,
 - 6) składanie sprawozdań z działalności Fundacji,
 - 7) sprawowanie Zarządu majątkiem Fundacji,
 - 8) przyjmowanie darowizn, spadków i zapisów, subwencji i dotacji oraz innych źródeł finansowania Fundacji,
 - 9) podejmowanie decyzji w sprawie zmian statutu Fundacji,

- 10) podejmowanie decyzji o połączeniu z inną Fundacją oraz o likwidacji Fundacji,
 - 11) wytyczanie głównych kierunków działalności Fundacji,
 - 12) kierowanie bieżącą działalnością Fundacji
 - 13) nadzór nad działalnością Fundacji.
4. Zarząd podejmuje decyzje na posiedzeniach w formie uchwał – zwykłą większością głosów jego członków obecnych na posiedzeniu Zarządu. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos Prezesa Zarządu Fundacji. Na głosowaniu nie obowiązuje quorum.
 5. Posiedzenia Zarządu zwołuje i prowadzi Prezes Zarządu.
 6. Z każdego posiedzenia Zarządu Fundacji spisuje się protokół, który zatwierdza prowadzący posiedzenie Zarządu Fundacji.
 7. O posiedzeniu Zarządu (miejscu i terminie) muszą być powiadomieni wszyscy członkowie Zarządu listem poleconym lub w każdy inny skuteczny sposób na co najmniej 7 dni przed terminem obrad
 8. Zarząd może powoływać pełnomocników do kierowania wyodrębnioną sferą spraw należących do zadań Fundacji.
 9. Z tytułu pełnienia swoich funkcji Członkowie Zarządu mogą otrzymywać wynagrodzenie.

[POSTANOWIENIA KOŃCOWE]

§11

1. Zmiana Statutu nie może w istotny sposób naruszyć celów realizowanych przez Fundację.
2. Zmiana Statutu może nastąpić z inicjatywy Zarządu Fundacji i na podstawie podjętej przez Zarząd uchwały.
3. Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia celów, dla których została utworzona bądź w razie wyczerpania się jej środków finansowych i majątku.
4. Środki finansowe i majątek fundacji pozostały po likwidacji Fundacji mogą zostać przeznaczone na rzecz organizacji i fundacji o zbliżonych celach.